



## PROJETO DE CURSO DE PÓS-GRADUAÇÃO *LATO SENSU*

### IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

VALIDADE DO PROJETO: TRES (03) ANOS (autorização: Resolução CODIR)

CURSO: **ENSINO DE LÍNGUAS ADICIONAIS**

ÁREA DO CONHECIMENTO E CÓDIGO: 8.01.06.00-5 - Linguística Aplicada (CNPQ)  
145F17 - Formação de professor de língua/literatura vernácula e língua estrangeira moderna (OCDE)

UNIDADE RESPONSÁVEL: **CAMPUS MARACANÃ/ DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS APLICADAS DO ENSINO SUPERIOR**

COORDENADOR DO CURSO: **ANTONIO FERREIRA DA SILVA JÚNIOR, DOUTOR**

### CARACTERIZAÇÃO DO CURSO

TURMA Nº: 1

(ESTA PÁGINA SERÁ PREENCHIDA TANTAS VEZES QUANTAS FOREM AS TURMAS PARA O MESMO CURSO)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO - INÍCIO: **06/09/2016** TÉRMINO: **06/09/2018**

CARGA HORÁRIA: **380** (h)

DURAÇÃO: **24** (MESES)

TIPO: **ESPECIALIZAÇÃO *LATO SENSU***

(RESOLUÇÃO CNE/CES Nº1, DE 08 DE JUNHO DE 2007)

MODALIDADE PRESENCIAL:

a) MODULAR ( ) REGULAR (X)

b) TEMPO INTEGRAL ( ) TEMPO PARCIAL ( )

MODALIDADE À DISTÂNCIA:

MODULAR ( ) REGULAR ( )

PERIODICIDADE DE OFERTA: REGULAR (x) EVENTUAL ( )

NÚMERO DE VAGAS: 35

**Fevereiro/2016**

## OBJETIVOS E NECESSIDADE DO CURSO

JUSTIFICATIVAS/OBJETIVOS (Máximo de 300 palavras):

A realização do curso de Pós-Graduação *Lato Sensu* em **Ensino de Línguas Adicionais** se justifica por diversos motivos, dos quais podemos destacar:

- Amadurecimento da discussão teórica sobre o ensino de línguas adicionais (em paralelo ao de “línguas estrangeiras”) no cenário acadêmico da área de Letras do Estado do Rio de Janeiro.
- Carência de uma reflexão na academia de cursos sobre políticas linguísticas que possibilitem repensar o ensino de línguas para diferentes contextos de ensino.
- Necessidade de fomentar uma prática crítico-reflexiva dos professores de línguas atuantes na Educação Infantil, no Ensino Fundamental e Médio.
- Inexistência de cursos de especialização gratuitos na área de ensino de línguas adicionais, principalmente na capital do Estado do Rio de Janeiro, que proporcionem a formação continuada de docentes e graduados atuantes na área de Letras;

**Os objetivos do curso de Pós-Graduação *Lato Sensu* em Ensino de Línguas Adicionais são:**

### **Objetivo geral:**

Conscientizar professores de línguas para o desenvolvimento de uma prática pedagógica pautada nos pressupostos teóricos da área da Linguística Aplicada com vistas à atuação docente em diferentes contextos de aprendizagem e à multiculturalidade e múltiplas identidades presentes em tais cenários educativos. Dotar o professor da reflexão teórico-prática sobre as políticas linguísticas e públicas relacionadas ao ensino de línguas adicionais no contexto brasileiro, bem como fundamentar a construção de novas *posturas/ atitudes/ filosofias* de trabalho com a língua(gem) em contextos educacionais pelos professores participantes.

### **Objetivos específicos:**

- Reconhecer a Linguística Aplicada como ciência autônoma e interdisciplinar.
- Historicizar o ensino de línguas adicionais e a formação de professores para atuação em distintos contextos.
- Refletir sobre a evolução das abordagens de ensino e pressupostos teóricos que fundamentam o trabalho do professor de línguas adicionais.
- Proporcionar o desenvolvimento da visão crítica dos participantes a respeito do ensino de línguas adicionais em diferentes contextos e níveis de ensino.
- Difundir conhecimentos teóricos e práticos, visando à melhoria da prática educacional através do desenvolvimento pedagógico daqueles que atuam ou pretendem atuar na área.
- Oferecer aos participantes a oportunidade de contato com pesquisas recentes na área de ensino e aprendizagem de línguas adicionais.
- Fomentar o desenvolvimento de investigações científicas e a produção acadêmica buscando incentivar a participação dos discentes em programas de Pós-Graduação *Strictu Sensu*.

**NECESSIDADE/IMPORTÂNCIA DO CURSO PARA A IES, A REGIÃO E A ÁREA DO CONHECIMENTO (Máximo de 300 palavras):**

O curso de especialização em Línguas Adicionais é a reedição do projeto de especialização em Ensino de Línguas Estrangeiras, que vigorou entre os anos de 2011/2015 no *campus* Maracanã e certificou mais de 50 professores das áreas de inglês, espanhol, francês e português para estrangeiros.

A mudança do nome do curso atende as discussões teóricas mais recentes da área de conhecimento em que o curso se encontra e também amplia e atualiza as discussões teóricas sobre o conceito de língua e seus múltiplos cenários de ensino.

A primeira edição do curso possibilitou o egresso de três turmas e a realização de três simpósios sobre o tema com a presença de conferencistas de diferentes universidades, a apresentação de trabalhos de pesquisadores internos e externos e a oferta de oficinas pelos discentes do curso. Tais simpósios culminaram com a publicação de um livro no ano de 2014, organizado pelo coordenador desta nova reedição de curso. Mais dois livros com trabalhos relacionados à produção dos egressos estão em fase de andamento.

A própria área de línguas também se fortaleceu no *campus* do Maracanã a partir do ano de 2014 e dividiu-se em dois colegiados, parceiros e atuantes nessa nova releitura do projeto: Coordenação de Línguas Estrangeiras do Ensino Médio (responsável pela primeira edição do curso) e a Coordenação de Línguas Estrangeiras Aplicadas do Ensino Superior. A atuação do corpo docente na especialização corroborou para o crescimento da área em nossa instituição e diante das demais instituições de ensino superior de nosso Estado.

O curso de especialização do CEFET/RJ passou a ser reconhecido e elogiado nos congressos e eventos da área e pela inserção dos egressos em instituições públicas como docentes e alunos de programas *Stricto Sensu*.

A nova proposta de curso coloca o CEFET/RJ na vanguarda em relação à oferta de um curso de especialização com tal nomenclatura no cenário do Rio de Janeiro, além de reforçar seu papel social de formação continuada de professores.

## ESTRUTURA E FUNCIONAMENTO DO CURSO

### PROCESSO SELETIVO

a) INSCRIÇÃO:

PERÍODO: 01/06/2016 a 22/07/2016

b) REQUISITOS:

I. GRADUAÇÃO EM:

(PRÉ-REQUISITO)

Perfil 1: Bacharelado ou Licenciatura em Letras ou Linguística.

Perfil 2: Bacharelado em Tradução ou Línguas Estrangeiras Aplicadas.

II. EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL: ( ) (X)  
(SIM NÃO)

III. EXPERIÊNCIA NA ÁREA: ( ) (X)  
(SIM NÃO)

IV. OUTROS:  
(ESPECIFICAR)

c) SELEÇÃO:

PERÍODO: 25/07/2016 a 26/08/2016

d) FORMA ADOTADA:

PROVAS (X)

ENTREVISTA (X)

### 2ª etapa (eliminatória e classificatória)

*CURRICULUM VITAE* (X)

INDICAÇÕES DO EMPREGADOR ( )

OUTRAS:

### PROCESSO DE AVALIAÇÃO DO DESEMPENHO DO ALUNO

a) CRITÉRIO DE APROVEITAMENTO: NOTA DE 0 A 10,0

- OS GRAUS ATRIBUÍDOS DEVERÃO SER ENTREGUES À COLAT EM ATÉ 30 DIAS APÓS O TÉRMINO DE CADA DISCIPLINA (Planilha\_ Anexo B).
- NOTA MÍNIMA PARA CERTIFICAÇÃO: POR DISCIPLINA E MONOGRAFIA  $\geq$  7,0

b) FORMA ADOTADA

MONOGRAFIA (OBRIGATÓRIO - RESOLUÇÃO CNE/CES Nº1, DE 08 DE JUNHO DE 2007) +  
AVALIAÇÃO DAS DISCIPLINAS NA FORMA DE:

(X) PROVAS

(X) SEMINÁRIOS

(X) TRABALHOS FINAIS DE DISCIPLINA

## **DADOS RELATIVOS AO CORPO DOCENTE E AO COORDENADOR DO CURSO**

### **COMPOSIÇÃO DO CORPO DOCENTE**

(CONTAR APENAS UMA VEZ O DOCENTE QUE MINISTRAR UMA OU MAIS DISCIPLINAS)

I. TOTAL DE DOCENTES QUE MINISTRARÃO O CURSO: 21 (16 como docentes e orientadores e 5 somente como orientadores)

a) DOCENTES PERTENCENTES AO QUADRO PERMANENTE ( $\geq 2/3$ ): 18

b) DOCENTES EXTERNOS À INSTITUIÇÃO ( $\leq 1/3$ ): 3

II .TOTAL DE TITULAÇÃO DOS DOCENTES:

a) MESTRES: 9

b) DOUTORES: 11

c) EXCEÇÕES ( $\leq 1/5$  e com justificativas): 1

- GRADUAÇÃO: 0
- ESPECIALIZAÇÃO: 1

### ***CURRICULUM VITAE***

(APENSAR À PROPOSTA)

CURRÍCULO E DIPLOMA DE MAIOR TITULAÇÃO DO CORPO DOCENTE E DO COORDENADOR DO CURSO.

### **DECLARAÇÃO**

(APENSAR À PROPOSTA - vide ANEXO B)

DECLARAÇÃO DE CONCORDÂNCIA EM PARTICIPAÇÃO NO CORPO DOCENTE DO CURSO

## METODOLOGIAS DE ENSINO

DESCRIÇÃO E JUSTIFICATIVAS (Máximo de 600 palavras - citando constar no ANEXO A o Plano de Orientação de Monografia)

O curso de especialização em Ensino de Línguas Adicionais é um curso de oferta presencial cuja proposta de trabalho está pautada por um diálogo interdisciplinar ao associar diferentes línguas e culturais adicionais em seu bojo, além do trabalho transdisciplinar ao relacionar conceitos da Linguística Aplicada aos da Educação, Sociologia, Antropologia e outras áreas de humanidades. A oferta de disciplinas do curso está dividida em três eixos complementares: “Fundamentação teórica em Linguística Aplicada e ensino de línguas adicionais”, “Concepções teórico-práticas para o ensino de línguas adicionais” e “Desenvolvimento metodológico de pesquisa”.

Serão utilizados diferentes procedimentos metodológicos que possibilitem alcançar os objetivos propostos para o curso: seminários interdisciplinares, exposições dialogadas, apresentações específicas das temáticas de linguística, literatura, cultura, discussões temáticas, aprofundamento teórico por meio de bibliografia e pesquisas, oficinas práticas, filmes e dinâmicas de grupo.

As Tecnologias Digitais da Informação e Comunicação também serão parte integrante do curso, inseridas na composição do mesmo e priorizando a formação de um profissional que não dissocie as tecnologias do seu trabalho em sala de aula e como pesquisador. Estarão presentes, tanto nos procedimentos usados nas aulas, quanto nos mecanismos de avaliação.

O grande desafio será o de construirmos, conjuntamente com os alunos, uma metodologia que propicie a interação da parte com o todo, fugindo da hiperespecialização e da fragmentação das áreas, mas estabelecendo um diálogo crítico entre as diferentes línguas adicionais de atuação dos professores/participantes.

A apresentação dos projetos de pesquisa e/ou oficinas na Jornada Integrada de Pesquisa e Pós-Graduação (JIPP) e/ou na Semana de Extensão do CEFET/RJ será um momento fundamental de intercâmbio de ideias e construção crítica do conhecimento entre os alunos do curso e a comunidade externa.

## GRADE CURRICULAR \_ CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO LATO SENSU

### ENSINO DE LÍNGUAS ADICIONAIS

MÓD	DISCIPLINA	C / H <sup>(1)</sup>	DOCENTE(S)	Título	E / ST <sup>(2)</sup>
1	Linguística Aplicada e temas da contemporaneidade	30	Fábio Sampaio de Almeida Valdiney da Costa Lobo	Doutor Mestre	---- E
1	Ensino de línguas adicionais em diferentes contextos	40	Antonio Ferreira da Silva Júnior Claudia Valéria Vieira Nunes Farias	Doutor Doutora	---- E
1	Formação crítico-reflexiva de professores de línguas adicionais	30	Antonio Ferreira da Silva Júnior	Doutor	----
2	Multiletramentos e a pedagogia de projetos no ensino de línguas adicionais	40	Antonio Ferreira da Silva Júnior Renata de Souza Gomes	Doutor Doutora	---- ----
2	Tecnologias digitais da informação e comunicação no ensino de línguas adicionais	40	Adriana Maria Ramos Oliveira	Doutora	----
2	Gêneros discursivos e sequências didáticas na aula de línguas adicionais	40	Claudia Bichara de Oliveira Gomes Ricardo Benevides Silva de Oliveira	Mestre Espec.	---- ST
2	Interculturalidade e ensino de línguas adicionais	30	Fabírcia Eugênia Gomes de Andrade Leandro da Silva Gomes Cristóvão	Mestre Mestre	---- ----
2	Elaboração e análise de materiais didáticos para o ensino de línguas adicionais	40	Angela Lopes Norte Alessandra C. Bittencourt de Alcântara Kátia Cilene Cunha de Aguiar Renato Pazos Vázquez Ricardo Benevides Silva de Oliveira	Doutora Mestre Mestre Doutor Espec.	---- ---- ---- E ST
3	Pesquisa acadêmica em Linguística Aplicada	40	Leandro da Silva Gomes Cristóvão Suzana de Carvalho Barroso Azevedo	Mestre Doutora	---- ----
3	Geração e análise de dados em pesquisas de Linguística Aplicada	30	Maria Cristina Giorgi Leandro da Silva Gomes Cristóvão	Doutora Mestre	---- ----
3	Tópicos Especiais em Linguística Aplicada	20	Antonio Ferreira da Silva Júnior	Doutor	----
<b>TOTAL</b>		TOTAL	TOTAL DE DOCENTES		
3		380	16		

<sup>(1)</sup> CARGA HORÁRIA

<sup>(2)</sup> E - DOCENTES EXTERNOS; ST - DOCENTES SEM TITULAÇÃO MÍNIMA

## PROFESSORES (SOMENTE ORIENTAÇÃO)

### ENSINO DE LÍNGUAS ADICIONAIS

DOCENTE(S)	Titulo	E / ST <sup>(2)</sup>
1-Aline Provedel Dib	Doutora	----
2-Felipe da Silva Ferreira	Mestre	----
3-Flávia Silveira Dutra	Mestre	----
4-Glória Sônia Mattoso Quêlhas	Mestre	----- -----
5-Luane da Costa Pinto Lins Fragoso	Doutora	-----

---

<sup>(2)</sup> E - DOCENTES EXTERNOS; ST - DOCENTES SEM TITULAÇÃO MÍNIMA



## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

### EMENTAS E BIBLIOGRAFIA DAS DISCIPLINAS

CONFORME MODELO:

- DESCRIVER A EMENTA DE CADA DISCIPLINA, INDICANDO A BIBLIOGRAFIA BÁSICA, CONSTITUÍDA DE NO MÍNIMO TRÊS OBRAS.
- CARGA HORÁRIA DE CADA DISCIPLINA

**CURSO: ENSINO DE LÍNGUAS ADICIONAIS**

**DISCIPLINA:** Linguística Aplicada e temas da contemporaneidade

**C/H:** 30

**DOCENTE:** Fábio Sampaio/Vadiney Lobo

**MÓDULO:** 1

**CÓDIGO:**

**EMENTA:**

Percurso da Linguística Aplicada como ciência. Diferentes olhares para a Linguística Aplicada e o mundo contemporâneo. A Linguística Aplicada e o ensino e aprendizagem de línguas adicionais. As identidades sociais de raça, gênero e sexualidade e o trabalho do linguista aplicado.

**FONTES DE CONSULTA:**

CARRERA SZUNDY, P.T; ARAÚJO, J. C; NICOLAIDES, C. S.; SILVA, K. A. **Linguística Aplicada e sociedade:** ensino e aprendizagem de línguas no contexto brasileiro. Campinas, SP: Pontes Editores, 2011.

CELANI, M. A. A. Afinal, o que é Linguística Aplicada? In: PASCHOAL, M. S. Z. ; CELANI, M. A. A. (orgs.) **Linguística Aplicada:** da aplicação da Linguística à linguística transdisciplinar. São Paulo: Educ. 1992, p. 15-23.

MOITA LOPES, L. P. da (org.). **Oficina de linguística aplicada:** a natureza social e educacional dos processos de ensino/aprendizagem de línguas. Campinas: Mercado das Letras, 1996.

-----, **Linguística Aplicada na modernidade recente:** *festschrift* para Antonieta Celani. São Paulo: Parábola Editorial, 2013.

ROCHA, Décio; DAHER, D. C. Afinal, como funciona a Linguística Aplicada e o que pode ela se tornar?. **DELTA. Documentação de Estudos em Linguística Teórica e Aplicada** (PUCSP. Impresso), v. 31, p. 105-141, 2015.

**CURSO: ENSINO DE LÍNGUAS ADICIONAIS**

**DISCIPLINA:** Ensino de línguas adicionais em diferentes contextos

**C/H:** 40

**DOCENTE:** Antonio Ferreira/Claudia Farias

**MÓDULO:** 1

**CÓDIGO:**

**EMENTA:**

Conceitos como língua estrangeira, língua materna, segunda língua, língua adicional. Abordagem gramatical. Percurso histórico das principais abordagens de ensino: abordagem comunicativa, abordagem discursiva e intercultural. Trajetórias políticas do ensino de línguas.

**FONTES DE CONSULTA:**

ALMEIDA FILHO, José Carlos Paes de. **Quatro estações no ensino de línguas**. Campinas, SP: Pontes, 2012.  
BRASIL MEC/SEB. **Orientações Curriculares para o Ensino Médio** – Linguagens, códigos e suas tecnologias. Brasília, 2006.  
BRASIL. **Parâmetros curriculares nacionais**: terceiro e quarto ciclos do ensino fundamental. Língua Estrangeira. Brasília: MEC/SEF, 1998.  
BOHN, Hilário I. Ensino e aprendizagem de línguas: os atores da sala de aula e a necessidade de rupturas. In: MOITA LOPES, Luiz Paulo da. **Linguística Aplicada na modernidade recente: festschrift** para Antonieta Celani. São Paulo: Parábola Editorial, 2013, p. 79-98.  
KUMARAVADIVELU, B. **Toward a Postmethod Pedagogy**. TESOL Quarterly, Vol. 35, nº 4, 2001, p. 537-560.  
LEFFA, Vilson J. Metodologia do ensino de línguas. In BOHN, H. I.; VANDRESEN, P. **Tópicos em lingüística aplicada**: o ensino de línguas estrangeiras. Florianópolis: Ed. da UFSC, 1988.  
LIMA, Diógenes Cândido de (org.). **Ensino e aprendizagem de língua inglesa**: conversas com especialistas. São Paulo: Parábola Editorial, 2009  
SCHLATTER, M; GARCEZ, P. **Línguas Adicionais na Escola**: aprendizagens colaborativas em inglês. Erechim: Edelbra, 2012

**CURSO: ENSINO DE LÍNGUAS ADICIONAIS****DISCIPLINA:** Formação crítico-reflexiva de professores de línguas adicionais**C/H:** 30**DOCENTE:** Antonio Ferreira**MÓDULO:** 1**CÓDIGO:****EMENTA:**

Discussão do papel do professor nas diferentes abordagens de ensino existentes na didática de línguas. Conscientização para uma abordagem crítico-reflexiva de trabalho. Pressupostos da pesquisa autobiográfica na área da Linguística Aplicada e Educação.

**FONTES DE CONSULTA:**

- GIMENEZ, Telma (org.) *Trajetórias na formação de professores de línguas*. Londrina: Editora UEL, 2002.
- LIMA, L.M. (org.). *A (in)visibilidade da América Latina na formação do professor de espanhol*. Campinas, SP: Pontes Editores, 2014.
- NICOLAIDES, C.; SILVA, K.; TILIO, R.; ROCHA, C.H. *Política e políticas linguísticas*. Campinas, SP: Pontes Editores, 2013.
- NÓVOA, António; FINGER, Matthias (org.). *O Método (Auto)biográfico e a formação*. Lisboa: Ministério de Saúde, 1988.
- RAJAGOPALAN, K. O ensino de línguas estrangeiras como uma questão política. In: MOTA, K. e SCHEYERL, D. (orgs.). *Espaços linguísticos: resistências e expansões*. Salvador: EDUFBA, 2006, p. 15-24.
- ROMERO, Tania Regina de Souza. Autobiografia de professores de inglês: o entrelacer de memória e narrativa na constituição da identidade profissional. In: CELANI, Maria Antonieta Alba. *Reflexões e ações (trans)formadoras no ensino-aprendizagem de inglês*. Campinas, SP: Mercado das Letras, 2010, p. 141-162.
- SILVA, Cláudia Helena Dutra da. Currículo e ensino de línguas adicionais: revisitando conceitos e pensando possibilidades. *Revista Pesquisas em Discurso Pedagógico*. PUC-Rio, Vol. 2, 2011.

**CURSO: ENSINO DE LÍNGUAS ADICIONAIS****DISCIPLINA:** Multiletramentos e a pedagogia de projetos no ensino de línguas adicionais**C/H:** 40**DOCENTE:** Antonio Ferreira / Renata Gomes**MÓDULO:** 1**CÓDIGO:****EMENTA:**

Origem, desenvolvimento e discussão do conceito de letramento e suas acepções mais recentes (letramento digital, literário, crítico, multicultural, multiletramentos, etc.). Usos e funções sociais da escrita e da oralidade. Eventos e práticas de letramento em sala de aula em diferentes meios e domínios discursivos. Perspectiva de trabalho interdisciplinar no contexto de ensino de línguas adicionais a partir da pedagogia de projetos. Pedagogia dos multiletramentos.

**FONTES DE CONSULTA:**

BARROS, C. S.; COSTA, E. G.M. (Orgs.) **Espanhol: ensino médio**. Brasília: Ministério da Educação Secretaria da educação básica, 292 p. (Coleção Explorando o ensino, v. 16), 2010.

BARROS, Eliana M. D.; RIOS-REGISTRO, Eliane S. **Experiências com sequências didáticas de gêneros textuais**. Campinas, SP: Pontes Editores, 2014.

BUNZEN, C. S. ; MENDONÇA, M. (Orgs.) . **Múltiplas linguagens para o Ensino Médio**. 1ª. ed. São Paulo: Parábola Editorial, 2013

COSSON, Rildo. **Letramento literário: teoria e prática**. 2ed. São Paulo: Contexto, 2011.

FERRAREZI JR, Celso. **Pedagogia do silenciamento: a escola brasileira e o ensino de língua materna**. São Paulo: Parábola Editorial, 2014.

MATTOS, Andrea Machado de Almeida. Novos letramentos, ensino de língua estrangeira e o papel da escola pública no século XXI. In: JORDÃO (org.). **Letramentos e Multiletramentos no Ensino de Línguas e Literaturas**. UFPR: Revista X, Dossiê Especial, vol. 1, 2011.

NOGUEIRA, N.R. **Pedagogia de Projetos: etapas, papéis e atores**. São Paulo: Érica, 2005.

PAIVA, V.L.M. (org.) **Práticas de ensino e aprendizagem de inglês como foco na autonomia**. São Paulo, Campinas: Pontes, 2007.

ROJO, R. (org.). **Escol@ conectada: os multiletramentos e as TICs**. São Paulo: Parábola Editorial, 2013.

**CURSO: ENSINO DE LÍNGUAS ADICIONAIS**

**DISCIPLINA:** Tecnologias digitais da informação e comunicação no ensino de línguas adicionais

**C/H:** 40

**DOCENTE:** Adriana Ramos

**MÓDULO:** 2

**CÓDIGO:**

**EMENTA:**

Evolução da tecnologia aplicada ao ensino de línguas adicionais. A absorção da tecnologia pelas diferentes abordagens de ensino: panorama geral dos materiais e equipamentos usados na sala de aula de língua adicional. História e desenvolvimento da Internet. A Internet e o ensino de línguas adicionais: aplicações, vantagens e desvantagens. Tecnologias digitais e o uso de ferramentas tecnológicas aplicadas ao ensino de línguas.

**FONTES DE CONSULTA:**

COSCARELLI, Carla Viana; RIBEIRO, Ana Elisa (Org.) **Letramento digital**: aspectos sociais e possibilidades pedagógicas. Belo Horizonte: CEALE/UFMG, 2005. Editorial.

FAVA, Rui, **Educação 3.0**: aplicando o PDCA nas instituições de ensino. 1 ed. São Paulo: Saraiva, 2014.

LEVY, Pierre. **As tecnologias da inteligência**. Lisboa: Instituto Piaget, 1990.

MARCUSCHI, Luiz Antônio; XAVIER, Antônio C. (Orgs). **Hipertexto e gêneros digitais**: novas formas de construção de sentido. Rio de Janeiro: Lucerna, 2005.

ROJAS GORDILLO, C. **Internet como recurso didático para la clase de E/LE**. Brasília: Embajada de España. Consejería de Educación y Ciencia, 2001.

**CURSO: ENSINO DE LÍNGUAS ADICIONAIS****DISCIPLINA:** Gêneros discursivos e sequências didáticas na aula de línguas adicionais**C/H:** 40**DOCENTE:** Ricardo Benevides/ Claudia Bichara**MÓDULO:** 2**CÓDIGO:****EMENTA:**

O conceito de gênero na perspectiva bakhtiniana e sócio-discursiva. A noção de gênero como núcleo do atual paradigma de ensino de línguas adicionais. Estudo das características composicionais e enunciativo-discursivas de gêneros discursivos na aula de línguas adicionais. Desenvolvimento de projetos didáticos para o ensino de leitura e produção de gêneros discursivos. Transposição didática, retextualização e elaboração de sequências didáticas e/ou unidades didáticas para projetos de leitura e produção escrita.

**FONTES DE CONSULTA:**

ARAÚJO, Júlio César (Org.). **Internet & ensino: novos gêneros, outros desafios**. Rio de Janeiro: Lucerna, 2007

BAKHTIN, Mikhail. Gêneros do discurso. In: ---, **Estética da criação verbal**. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

BRANDÃO, Helena Nagamine. **Gêneros do discurso na escola**. São Paulo: Cortez, 2000.

MARCUSCHI, Luiz Antônio. Gêneros textuais: definição e funcionalidade. In: DIONÍSIO, A.P & MACHADO, A. R. & BEZERRA, M. A. (orgs.) **Gêneros textuais e ensino**. Rio de Janeiro. Lucerna, 2003.

MEURER, José Luiz; BONINI, Adair; MOTTA-ROTH, Desiree. **Gêneros: teorias, métodos, debates**. São Paulo: Parábola, 2005.

NASCIMENTO, Elvira Lopes; ROJO, Roxane Helena Rodrigues (orgs.). **Gêneros de texto/discurso e os desafios da contemporaneidade**. Campinas, SP: Pontes Editora, 2014

ROJO, R. (Org.). **A prática de linguagem em sala de aula: praticando os PCNs**. São Paulo: EDUC; Campinas: Mercado de Letras, 2000.

SCHNEUWLY, B. e DOLZ, J. **Gêneros orais e escritos na escola**. Tradução e organização Roxane Rojo e Gláís Sales Cordeiro. Campinas, SP: Mercado de Letras, 2004.

**CURSO: ENSINO DE LÍNGUAS ADICIONAIS****DISCIPLINA:** Interculturalidade e ensino de línguas adicionais**C/H:** 30**DOCENTE:** Fabrícia Eugênia/ Leandro Cristóvão**MÓDULO:** 2**CÓDIGO:****EMENTA:**

A relação linguagem, cultura e sociedade. Conceitos de cultura e contemporaneidade. Interculturalidade e ensino de línguas adicionais. Aplicações (inter)culturais e a sala de aula de línguas. O professor de língua adicional como mediador cultural.

**FONTES DE CONSULTA:**

- BAUMAN, Z. **Modernidade líquida**. Rio de Janeiro: Zahar, 2001.  
BHABHA, Homi K. **O local da cultura**. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2007.  
CORACINI, Maria José. **Identidade e Discurso**. Campinas: Editora UNICAMP, 2003.  
MOITA LOPES, Luiz Paulo da. Ensino de inglês como espaço de embates culturais e de políticas da diferença. In: GIMENEZ, T. et alli. (Orgs.). **Perspectivas educacionais e ensino de inglês na escola pública**. Pelotas: Educat, 2005, p. 56, 60.  
MOTA, K; SHEYERL, D. (orgs.) **Recortes interculturais na sala de aula de Línguas Estrangeiras**. Salvador: ADUFBA, 2004.  
PARAQUETT, M. Multiculturalismo y aprendizaje de lenguas extranjeras. **Actas del II Simposio Didáctica de E/LE José Carlos Lisboa**. Rio de Janeiro: Instituto Cervantes, 2005.  
SEMPRINI, Andrea. **Multiculturalismo**. Bauru: EDUSC, 1999.  
SERRANI, Silvana. **Discurso e cultura na aula de língua**: currículo, leitura e escrita. São Paulo: Pontes, 2005.  
SIGNORINI, Inês (org.). **Língua(gem) e Identidade**. Campinas: Mercado de Letras: 1998.



**CURSO: ENSINO DE LÍNGUAS ADICIONAIS**

**DISCIPLINA:** Elaboração e análise de materiais didáticos para o ensino de línguas adicionais

**C/H:** 40

**DOCENTE:** Angela Norte/ Alessandra Bittencourt/ Kátia Cilene/ Ricardo Benevides/ Renato Vázquez

**MÓDULO:** 2

**CÓDIGO:**

**EMENTA:**

Conceitos de material didático na didática de línguas. O papel e os tipos de materiais didáticos. Pressupostos teóricos que fundamentam a elaboração de materiais didáticos. Questões ideológicas e políticas no planejamento didático. Materiais didáticos e o letramento crítico. Análise, avaliação e elaboração de materiais didáticos. PNLD e outras políticas linguísticas.

**FONTES DE CONSULTA:**

DIAS, R. Critérios para avaliação do livro didático de língua estrangeira no contexto do segundo ciclo do ensino fundamental. *In*: DIAS, R.; CRISTOVÃO, V. L. L. (Orgs.). **O livro didático de língua estrangeira: múltiplas perspectivas**. Campinas: Mercado de Letras, 2009.

MOITA LOPES, L. P. A nova ordem mundial, os Parâmetros Curriculares Nacionais e o ensino de inglês no Brasil: a base intelectual para uma ação política. *In*: BARBARA, L.; RAMOS, R. C. G. (Orgs.). **Reflexões e Ações no Ensino-aprendizagem de Línguas**. Campinas: Mercado de Letras, 2003.

NICOLAIDES, C. S.; TÍLIO, R. O material didático na promoção da aprendizagem autônoma de línguas por meio do letramento crítico. *In*: SZUNDY, P. T. C. et al. (Org.). **Linguística Aplicada e Sociedade: Ensino e Aprendizagem de Línguas no Contexto Brasileiro**. Campinas: Pontes Editores, 2011.

POSSENTI, Sírio. **Por que (não) ensinar gramática na escola**. Campinas: Mercado de Letras, 1999.

ROJO, R. Materiais didáticos no ensino de línguas. *In*: MOITA LOPES, L. P. (Org.). **Linguística aplicada na modernidade recente: festschrift para Antonieta Celani**. 1. ed. São Paulo: Parábola, 2013.

SCHEYERL, D.; SIQUEIRA, S. (Orgs.). **Materiais didáticos para o ensino de línguas na contemporaneidade: contestações e proposições**. Salvador: EDUFBA, 2012.

**CURSO: ENSINO DE LÍNGUAS ADICIONAIS**

**DISCIPLINA:** Pesquisa acadêmica em Linguística Aplicada

**C/H:** 40

**DOCENTE:** Leandro Cristóvão / Suzana Barroso

**MÓDULO:** 3

**CÓDIGO:**

**EMENTA:**

Conceitos básicos em pesquisa. Validade e confiabilidade da pesquisa. Métodos de pesquisa em Linguística Aplicada: pesquisa quantitativa, qualitativa, pesquisa ação, estudo de caso, narrativa. Princípios éticos em pesquisa em seres humanos. Desenhos e métodos de pesquisa. Os benefícios da pesquisa. A elaboração do projeto de pesquisa. Manual de normas da monografia do CEFET/RJ.

**FONTES DE CONSULTA:**

BORTONI-RICARDO, S. M. **O professor pesquisador:** introdução à pesquisa qualitativa. São Paulo: Parábola, 2008  
CHRISTIANS, C. G. A ética e a política na pesquisa qualitativa. In: DENZIN, N., LINCOLN, Y. (Orgs.). **O planejamento da pesquisa qualitativa:** teorias e abordagens. Porto Alegre: Artmed, 2006. p. 141-167.  
ERES FERNÁNDEZ, Gretel; VIEIRA, Maria Eta; VASQUES CALLEGARI, Marília. **Investigar en lengua extranjera.** Normas y procedimientos. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 2008.  
GIL, A.C. & MARCONI, M.A. **Como elaborar projetos de pesquisa.** 3ª edição. São Paulo: Atlas, 1991. GIL, A.C. & MARCONI, M.A. Como elaborar projetos de pesquisa. 3ª edição. São Paulo: Atlas, 1991.  
LEFFA, Wilson J. **Pesquisa em Linguística Aplicada:** Temas e métodos. Pelotas: Educat, 2006.  
MACHADO, Anna Rachel; LOUSADA, Eliane; ABREU-TARDELLI, Lília Santos. **Trabalhos de pesquisa –** Diários de leitura para a revisão bibliográfica. São Paulo: Parábola, 2007  
TRIVIÑOS, A.N.S. **Introdução à pesquisa em ciências sociais.** São Paulo: Atlas, 1992.  
VOLPATO, Gilson. **Dicas para redação científica.** 3. ed. revisada e ampliada. São Paulo: Cultura Acadêmica Editores, 2000.

**CURSO: ENSINO DE LÍNGUAS ADICIONAIS**

**DISCIPLINA:** Geração e análise de dados em pesquisas de Linguística Aplicada

**C/H:** 30

**DOCENTE:** Leandro Cristóvão / Maria Cristina Giorgi

**MÓDULO:** 3

**CÓDIGO:**

**EMENTA:**

Conhecimento teórico na área da metodologia qualitativa de pesquisa. Instrumentos para geração de dados qualitativos. Processo de transcrição e compilação de dados de pesquisa. Leitura e tratamento dos dados. Técnicas de análise e apresentação de dados de pesquisa. Escrita científica do capítulo de desenho metodológico da monografia de final de curso.

**FONTES DE CONSULTA:**

AMORIM, M. **O pesquisador e seu outro.** Bakhtin nas ciências humanas. São Paulo: Musa Editora, 2001  
BORTONI-RICARDO, S. M. **O professor pesquisador:** introdução à pesquisa qualitativa. São Paulo: Parábola, 2008.  
CELANI, M. A. A.. Questões de ética na pesquisa em Linguística Aplicada. **Linguagem & Ensino** (UCPel), Pelotas/RS, v. 8, n.1, p. 101-122, 2004  
LEFFA, Wilson J. **Pesquisa em Linguística Aplicada:** Temas e métodos. Pelotas: Educat, 2006.  
NININ, M.O.&HAWI, M.M.&MELLO, D.M.&DAMIANOVIC, M.C. Questionários: Instrumentos de Reflexão em Pesquisas em Linguística Aplicada. **Contexturas**, 2005, p. 91-114.  
ROCHA, Décio; SANT'ANNA, V. L. A. ; DAHER, M. C. F. G. A entrevista em situação de pesquisa acadêmica: reflexões numa perspectiva discursiva. **Polifonia** (UFMT), Mato Grosso, v. 8, p. 161-180, 2004.  
TRIVIÑOS, A.N.S. **Introdução à pesquisa em ciências sociais.** São Paulo: Atlas, 1992.  
WIEDEMANN, L. **Hipótese e verificação de hipóteses.** Letras de Hoje, Porto Alegre, n.24, p.21-33, junho 1976

**CURSO: ENSINO DE LÍNGUAS ADICIONAIS**

**DISCIPLINA:** Tópicos Especiais em Linguística Aplicada

**C/H:** 20

**DOCENTE:** Antonio Ferreira

**MÓDULO:** 3

**CÓDIGO:**

**EMENTA:**

Pesquisas recentes na área da Linguística Aplicada nos domínios da língua, cultura e literatura. Divulgação e debate a partir de projetos de pesquisa em andamento de pesquisadores convidados. Aplicabilidade de diferentes metodologias de pesquisa no campo da Linguística Aplicada. Leitura e análise de dados.

**FONTES DE CONSULTA:**

BORTONI-RICARDO, S. M. **O professor pesquisador:** introdução à pesquisa qualitativa. São Paulo: Parábola, 2008.  
CARRERA SZUNDY, P.T; ARAÚJO, J. C; NICOLAIDES, C. S.; SILVA, K. A. **Linguística Aplicada e sociedade:** ensino e aprendizagem de línguas no contexto brasileiro. Campinas, SP: Pontes Editores, 2011.  
CELANI, M. A. A.. Questões de ética na pesquisa em Linguística Aplicada. **Linguagem & Ensino** (UCPel), Pelotas/RS, v. 8, n.1, p. 101-122, 2004  
LEFFA, Vilson J. **Pesquisa em Linguística Aplicada:** Temas e métodos. Pelotas: Educat, 2006.  
MACHADO, Anna Rachel (org.). **O ensino como trabalho:** uma abordagem discursiva. Londrina: EDUEL, 2004.  
TRIVIÑOS, A.N.S. **Introdução à pesquisa em ciências sociais.** São Paulo: Atlas, 1992.

**Plano de Orientação / Calendário Acadêmico  
(ANEXO A)**

## PLANO DE ORIENTAÇÃO DE MONOGRAFIA

(Titulação mínima para orientador: Mestre)

1. CRONOGRAMA DE ACOMPANHAMENTO COM UM MÍNIMO DE 03 ETAPAS TRIMESTRAIS (Etapa 01 inicia-se com determinação de orientadores /orientandos, em paralelo com a última disciplina do curso)

<b>Etapas</b>	<b>Descrição</b>	<b>Datas</b>
1	a) Determinação de orientadores e orientandos b) Início de orientação com planejamentos pertinentes/ Elaboração de um calendário de encontros c) Entrega do pré-projeto de pesquisa/monografia	Até 01/09/17 2/09/17 Até 11/12/17
2	a) Retorno do pré-projeto pelo orientador b) Entrega da versão final do projeto de pesquisa/monografia c) Discussão sobre o sumário e a fundamentação teórica do estudo d) Prazo final para geração de dados nos contextos educacionais/ pesquisas de campo	Até 01/12/18 Até 01/03/18 Até 01/04/18 Até 15/04/18
3	a) Apresentação dos dados gerados em pesquisas aplicadas / Discussão dos dados b) Entrega da primeira versão da monografia para discussão e revisão pelo orientador c) Entrega da monografia para a banca examinadora d) Correção, ajustes e alterações no exemplar final da monografia com respaldo do orientador	Até 01/05/18 Até 29/06/18 Até 06/08/18 Até 24/08/18
Entrega de Monografia		Até 06/09/18

2. DESCRIÇÃO (MÁXIMO DE 200 PALAVRAS)

Será divulgado para os alunos do curso, desde a Aula Inaugural, o quantitativo de vagas de orientação por docente e as linhas de pesquisa do corpo docente. Espera-se que, antes do término da última disciplina do curso, o aluno já esteja vinculado a um orientador. Caso isso ocorra, o plano de orientação acima será antecipado, contribuindo para um maior envolvimento do corpo discente nas leituras e na construção de sua monografia.

## PROFESSORES (VAGAS PARA ORIENTAÇÃO)

### Internos

<b>NOME DO DOCENTE</b>	<b>VAGAS</b>
Adriana Maria Ramos Oliveira	1
Alessandra C. Bittencourt de Alcântara	1
Angela Lopes Norte	1
Antonio Ferreira da Silva Júnior	4
Claudia Bichara de Oliveira Gomes	2
Fábio Sampaio de Almeida	2
Fabírcia Eugênia Gomes de Andrade	1
Kátia Cilene Cunha de Aguiar	1
Leandro da Silva Gomes Cristóvão	3
Maria Cristina Giorgi	2
Renata de Souza Gomes	2
Ricardo Benevides Silva de Oliveira	0
Suzana de Carvalho Barroso Azevedo	1
<b>TOTAL</b>	<b>21</b>

### Externos

<b>NOME DO DOCENTE</b>	<b>VAGAS</b>
Claudia Valéria Vieira Nunes Farias	2
Renato Pazos Vázquez	2
Valdiney da Costa Lobo	2
<b>TOTAL</b>	<b>6</b>

## PROFESSORES (SOMENTE ORIENTAÇÃO)

### Internos

<b>NOME DO DOCENTE</b>	<b>VAGAS</b>
Aline Provedel Dib	1
Felipe da Silva Ferreira	1
Flávia Silveira Dutra	1
Glória Sônia Mattoso Quêlhas	1
Luane da Costa Pinto Lins Fragoso	4
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>

## CALENDÁRIO ACADÊMICO DE AULAS \_ CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO *LATO SENSU*

### ENSINO DE LÍNGUAS ADICIONAIS

TURMA N°: 01

2016

DISCIPLINAS	CARGA HORÁRIA						
	2° TRIMESTRE (*)			3° TRESTRE (*)			
	JUNHO	JULHO	AGOSTO	SETEMBRO	OUTUBRO	NOVEMBRO	DEZEMBRO
Linguística Aplicada e temas da contemporaneidade				20h	10h		
Ensino de línguas adicionais em diferentes contextos				20h	20h		
Formação crítico-reflexiva de professores de línguas adicionais					20h	10h	
Multiletramentos e a pedagogia de projetos no ensino de línguas adicionais						20h	20h

(\*) Calendário acadêmico DIPPG

2017

DISCIPLINAS	CARGA HORÁRIA						
	1° TRIMESTRE (*)			2° TRESTRE (*)			
	FEVEREIRO	MARÇO	ABRIL	MAIO	JUNHO	JULHO	
Tecnologias digitais da informação e comunicação no ensino de línguas adicionais	20h	20h					
Gêneros discursivos e sequências didáticas na aula de línguas adicionais	20h	20h					
Interculturalidade e ensino de línguas adicionais			20h	10h			
Elaboração e análise de materiais didáticos para o ensino de línguas adicionais			20h	20h			
Pesquisa acadêmica em Linguística Aplicada					20h		



Geração e análise de dados em pesquisas de Linguística Aplicada					10h		
Tópicos Especiais em Linguística Aplicada							

(\*) Calendário acadêmico DIPPG

### 2017

DISCIPLINAS	CARGA HORÁRIA						
	3° TIMESTRE (*)						
				AGOSTO	SETEMBRO	OUTUBRO	NOVEMBRO
Pesquisa acadêmica em Linguística Aplicada				20h			
Geração e análise de dados em pesquisas de Linguística Aplicada				10h			
Tópicos Especiais em Linguística Aplicada				10h	10h		

(\*) Calendário acadêmico DIPPG

## HORARIO SEMANAL DE AULAS \_ CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO LATO SENSU

### ENSINO DE LÍNGUAS ADICIONAIS

TURMA Nº: 01

#### SETEMRBO /2016

HORÁRIO (*)	DISCIPLINA				
	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
14:30/18:15		Linguística Aplicada e temas da contemporaneidade		Ensino de línguas adicionais em diferentes contextos	
18:20/21:50				Ensino de línguas adicionais em diferentes contextos	

(\*) tempos de aulas com horários praticados na Instituição

#### OUTUBRO /2016

HORÁRIO (*)	DISCIPLINA				
	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
14:30/18:15		Linguística Aplicada e temas da contemporaneidade		Ensino de línguas adicionais em diferentes contextos	
18:20/21:50				Formação crítico-reflexiva de professores de línguas adicionais	

**NOVEMBRO /2016**

HORÁRIO (*)	DISCIPLINA				
	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
14:30/18:15		Multiletramentos e a pedagogia de projetos no ensino de línguas adicionais			
18:20/21:50				Formação crítico-reflexiva de professores de línguas adicionais	

**DEZEMBRO /2016**

HORÁRIO (*)	DISCIPLINA				
	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
14:30/18:15		Multiletramentos e a pedagogia de projetos no ensino de línguas adicionais		Multiletramentos e a pedagogia de projetos no ensino de línguas adicionais	
18:20/21:50					

**FEVEREIRO /2017**

HORÁRIO (*)	DISCIPLINA				
	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
14:30/18:15		Tecnologias digitais da informação e comunicação no ensino de línguas adicionais		Gêneros discursivos e sequências didáticas na aula de línguas adicionais	
18:20/21:50					

**MARÇO /2017**

HORÁRIO (*)	DISCIPLINA				
	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
14:30/18:15		Tecnologias digitais da informação e comunicação no ensino de línguas adicionais		Gêneros discursivos e sequências didáticas na aula de línguas adicionais	
18:20/21:50					

**ABRIL/2017**

HORÁRIO (*)	DISCIPLINA				
	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
14:30/18:15		Interculturalidade e ensino de línguas adicionais		Elaboração e análise de materiais didáticos para o ensino de línguas adicionais	
18:20/21:50				Elaboração e análise de materiais didáticos para o ensino de línguas adicionais	

**MAIO/2017**

HORÁRIO (*)	DISCIPLINA				
	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
14:30/18:15		Interculturalidade e ensino de línguas adicionais		Elaboração e análise de materiais didáticos para o ensino de línguas adicionais	
18:20/21:50					

**JUNHO/2017**

HORÁRIO (*)	DISCIPLINA				
	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
14:30/18:15		Pesquisa acadêmica em Linguística Aplicada		Geração e análise de dados em pesquisas de Linguística Aplicada	
18:20/21:50					

**AGOSTO/2017**

HORÁRIO (*)	DISCIPLINA				
	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
14:30/18:15		Pesquisa acadêmica em Linguística Aplicada		Geração e análise de dados em pesquisas de Linguística Aplicada	
18:20/21:50		Tópicos Especiais em Linguística Aplicada			

**SETEMBRO/2017**

HORÁRIO (*)	DISCIPLINA				
	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
14:30/18:15					
18:20/21:50		Tópicos Especiais em Linguística Aplicada			